

SHUTTER ISLAND (Thriller psicologic)



Director.- Martin Scorsese (Usa 2009)

Intèrprets.- Leonardo DiCaprio, Mark Ruffalo, Ben Kingsley

En el estiu del 1954, el agent federal Teddy Daniels i el seu nou company Chuck Aule son destinats a una remota illa de la baia de Boston per investigar la desaparició d'una perillosa assassina múltiple que estava reclosa en el hospital psiquiàtric Ashecliffe, un centre penitenciari dirigit per el sinistre doctor Cawley. Allà queden aïllats davant la arribada d'un fort huracà. Aviat descobriran que el centre guarda molts secrets, i que la illa amaga quelcom més perillós que els pacients.

I'M NOT THERE (Biopic Musical)



Director.- Todd Haynes (Usa Alemanya 2007)

Intèrprets.- Christian Bale, Cate Blanchett, Marcus Carl Franklin

El film es un viatge poc convencional a la vida de Bob Dylan; un experiment filmic que re compona la complexa personalitat del cantant a través d'una galeria de personatges molt diversos, entre ells un nen que juga a ser trobador, un cantant que comença a tenir fama en los 60, o un foragit del Oest apartat del mon. Les vivències de tots ells serveixen per conèixer les diferents etapes en la carrera del músic, els seus anhels i les seves històries sentimentals, a vegades de forma simbòlica i altres, de

manera més realista.

UN PTOFETA (Drama Carlelari)

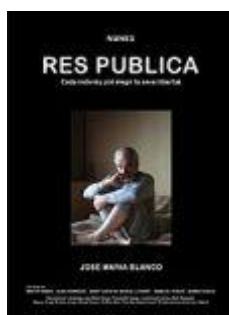


Director.- Jacques Audiard (França Italia 2009)

Intèrprets.- Tahar Rahim, Niels Arestrup, Adel Bencherif,

Condemnat a sis anys de presó, Malik El Djebena no sap llegir ni escriure. Quan arriba a la presó completament sol, sembla més jove i fràgil que els demés presos. Te 19 anys. Arraconat per el cap de la banda de corsos que domina la presó, el encomanen una sèrie de "missions" que te de complir per fer-se més fort i guanyar-se la confiança del líder. Lo que ningú sap es que Malik aprèn ràpid, i aquesta capacitat, unida a la seva valentia, el portarà a organitzar els seus propis plans.

RES PUBLICA (Drama)



Director.- José María Nunes (Espanya 2009)

Intèrprets.- José María Blanco, voces de Belén Fabra,

Un home porta molt temps meditant el seu suïcidi. Per a ell es una forma de protestar contra els anys que li ha tocat viure; una forma de reivindicar la llibertat que no ha aconseguit a lo llarg de tota la seva vida. Es cert que sempre tingué una actitud de rebel·lió davant la realitat, però hi hagé una època en la que estimà a les dones i tingué amistat amb unes quantes persones. Ara, quan ja sols li queda el seu pare, es feliç perquè sap que s'apropa el moment en el que per fi podrà alliberar-se.

MILENIUM 3 (La reina en el Palau de les corrents d'Aire) (Thriller)



Director.- Daniel Alfredson (Suecia i Alemanya 2009)

Intèrprets.- Michael Nyqvist, Noomi Rapace, Annika Hallin

Lisbeth Salander ha sobreviscut a ser enterrada viva, però els seus problemes estan lluny d'haver acabat. Amb una bala allotjada en el cap, es troba sota supervisió mèdica fins el moment en el que pugui enfrontar-se a un judici per triple assassinat. Ella busca provar la seva innocència i venjar-se dels poders corruptes que li han fet la vida impossible, els mateixos que volen fer callar. Però, no està sola en la seva creuada: Michael Blomkvist segueix indagant en el passat per descobrir totes les

claus.

EL CORREDOR NOCTURNO (Thriller)



Director.- Gerardo Herrero. (Espanya Argentina 2009)

Intèrprets.- Leonardo Sbaraglia, Miguel Angel Solá, Erica Rivas.

Eduardo, gerent d'una multinacional, està sota pressió. Per això, sempre que pot surt a córrer, en especial quan està molt estressat i a punt de esclatar. Un dia, de retorn d'un important viatge de negocis, coneix el aeroport a Raimundo Conti, un misteriós home que es presenta com amic i que li promet millorar la seva vida. Lo que en principi sembla una amistosa i altruista invitació es convertirà en una autèntic malson per Eduardo, que es veurà assetjat i perseguit per Raimundo fins a límits

insospitats.

FLOR DEL DESIERTO(Biòpic dramatic)



Director.- Sherry Hormann (Alemanya, França Suïssa 2009)

Intèrprets.- Liya Kebede, Sally Hawkins, Timothy Spall

El film explica la història de la somalí Waris Dirie que, nascuda en una família de pastors nòmades, fou sotmesa de nena a la ablació i, a els 13 anys, fogueu d'una boda de conveniència. Així acabà a Londres. Més tard, mentre treballava il·legalment en un restaurant de menjar ràpid en la capital britànica, fou descoberta per el famós fotògraf Terry Donaldson, i la ambiciosa agent Lucinda supervisà la seva transformació en model. Així arribar a trepitjar les passarel·les més famoses i a ser portada de les millors revistes de moda.

EN CONCIERTO (Comèdia musical)



Director.- Radu Mihaileanu (França, Belgica, Romania 2009)

Intèrprets.- Aleksei Guskov, Dmitri Nazarov, Mélanie.

Andrei Filipov es un gran director de orquestra rus relegat al ostracisme en la època de Brezhnev per fidelitat als seus músics jueus. Trenta anys després es guanya la vida en el Bolshoi, però com netejador. Una nit troba un fax dirigit a la direcció en el que Teatre de Châtelet de París invita a la orquestra a que vagui a donar un concert. Filipov veu la oportunitat de resquitar-se dels seus anys en el oblit suplantant, junt als seus amics, a la Orquestra del Bolshoi per el concert.

LAS VIUDAS DE LOS JUEVES (Drama)



Director.- Marcelo Piñeyro (Espanya i Argentina 2009)

Intèrprets.- Pablo Echarri, Leonardo Sbaraglia, Juan Diego Botto,

El 2001, en una Argentina que esta submergint-se en una profunda crisis socioeconòmica, la vida passa de forma plaent en el barri privat de Altos de la Cascada fins que una de les seves piscines rep un regal macabre: tres cadàvers de veïns destacats del country. Encara que al principi es pensa en un accident, la revisió de les últimes activitats de las víctimes fa dubtar sobre el caràcter accidental d' aquestes morts, i el barri es revelarà precari com un polvorí.

AJAMI (Drama)



Directors.- Scandar Copti y Yaron Shani (Israel i Alemanya 2009)

Intèrprets.- Shahir Kabaha, Ibrahim Frege, Fouad Habash

Jueus, musulmans i cristians conviuen a Ajami, el barri mes multicultural de Jaffa (Israel). Allà, el jove Nasri viu atemorit per una venjança que escau sobre la seva família, mentre el seu germà gran Omar està decidit a salvar-la. La seva historia es creua amb la de Malek, un adolescent palestí que entra il·legalment a Israel per treballar per poder salvar a la seva mare; Binj, un jove àrab que planeja casar-se amb una noia jueva; i Dando, un detectiu jueu que vigila possibles atacs enemics.

NUESTROS HIJOS NOS ACUSARAN (Documental)



Director.- Jean-Paul Jaud (França 2008)

El documental descriu i denuncia la gran tragèdia del enverinament químic dels camps agrícoles i com aquest fet afecta a la nostra alimentació. Es tracta d' un gravíssim problema de salut pública que afecta particularment a els nens. A mes d' alertar a els poders públics i a la opinió, s' apropa a la exemplar iniciativa del ajuntament de Berjac, una petita població francesa que ha decidit que en el menjador escolar es serveixin únicament aliments biològics.

UN LUGAR LEJANO (Drama)



Director.- José Ramón Novoa (Venezuela, Argentina España2009)

Intèrprets.- Eric Wildpret, Marcela Kloosterboer, Tristán Ulloa

A Julián, un reconegut fotògraf en el moment àlgid de la seva carrera, li diagnostiquen una malaltia terminal. Comença llavors a qüestionar la seva vida, tot allò que ha fet i lo que considera que te pendent. El resultat de aquest balanç no es positiu. Des de aquest instant comença a assaltar-lo una imatge, una foto que mai ha fet, i que se li apareix insistentment. Intueix que aquesta foto està en un lloc llunyà, a la Patagònia, i decideix emprendre un llarg viatge fins allà. Els descobriments que fa al lloc canviaran la seva vida para sempre.

SOUL KITCHEN (Comèdia)



Director.- Fatih Akin (Alemanya y França 2009)

Intèrprets.- Adam Bousdoukos, Moritz Bleibtreu, Birol Unel,

Zinos, el jove amo d´ un restaurant, està de mala sort. La seva novia Nadine s´ ha mudat a Shanghái per treball, te una hernia discal i els seus clients habituals l´ han abandonat des de que contracta a un nou cuiner. Però, quan es corre la veu del seu nou concepte de restaurant, la gent enrollada fa cua per menjar en el "Soul Kitchen". Això no cura el cor trencat de Zinos, que decideix pujar a un avió per reunir-se amb Nadine a la Xina, i confia el restaurant al seu germà Illiàs, un ex convicte. Zinos acaba de prendre dos decisions totalment equivocades.

LOURDES (Drama)

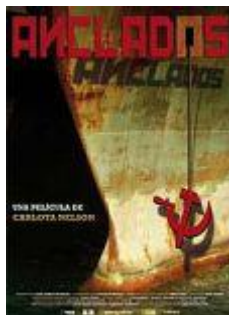


Directora.- Jessica Hausner (Alemanya Austria i França 2009)

Intèrprets.- Sylvie Testud, Léa Seydoux, Bruno Todeschini

Christine ha passat la major part de la seva vida confinada en una cadira de rodes. Per escapar del seu aïllament, empren un viatge a Lourdes, el lloc de peregrinatge en el cor dels Pirineus. Un mati, es desperta aparentment curada per un miracle. El cap del grup de peregrins, un seductor voluntari de la Ordre de Malta, comença a interessar-se per ella, que intenta aprofitat aquesta nova oportunitat per ser feliç, mentre que la seva curació desperta enveja i admiració entre els demes membres del grup.

ANCLADOS (Documental)



Directora.- Carlota Nelson (Espanya 2009)

Després de la desaparició de la Unió Soviètica, la seva flota pesquera - vaixells i tripulacions- quedà abandonada diferents ports de tot el mon. El documental reflexa, a lo llarg de tres anys, la vida quotidiana de cinc mariners soviètics (Máximo, David, Jana, Volodya i Valieri) que optaren per quedar-se i refer les seves vides en un moll oblidat a Les Palmas de Gran Canaria. A tots ells, sols els queda subsistir amb petits treballs i alimentar el ingeni per no caure en la desesperança.

CIUDAD DE VIVA Y MUERTE (Drama Bèl·lic)



Director.- Lu Chuan (Xina 2009)

Intèrprets.- Liu Ye, Fan Wei, Hideo Nakaizumi, Gao Yuanyuan,

Xina, desembre de 1937. El país està en guerra amb Japó. Beijing i Xangai ja han caigut, i les tropes japoneses arriben a les portes de Nanking, la capital. Després de setmanes de bombejos, els oficials locals i estrangers han fugit de la ciutat en runes. Kadokawa, un silenciós i romàntic soldat japonés, observa la brutalitat de la guerra, incapaç de impedir les seves accions. Nanking se està convertint en un infern. Tots s´ esforcen en sobreviure a una ciutat on la mort es més fàcil que la vida.

TULPAN (Drama)



Director.- Sergey Dvortsevov (Alemania-Suïza-Kazajistán-Rússia 2009)

Intèrprets.- Askhat Kuchinchirekov, Samal Yeslyamova,

Al acabar el servei naval, el jove Asa torna a les estepes de Kazakh on la seva germana i el marit, que és pastor, viuen una vida de nòmades. Asa ha de casar-se abans de poder convertir-se en pastor, i la seva única esperança, en la poc poblada estepa, és Tulpan, la filla de l'altre família de pastors. Però, a Tulpan no li agrada Asa perquè pensa que té les orelles massa grans. No obstant, ell voldrà demostrar a tots que pot ser un bon pastor i un adequat pretendent per Tulpan.

LA NANA (Drama)



Director.- Sebastián Silva (Xile Mèxic 2009)

Intèrprets.- Catalina Saavedra, Claudia Celedón, Alejandro Goic

Raquel, una dona agria e introvertida, porta 23 anys treballant de nana per els Valdés, una família nombrosa de classe alta a Xile. Pilar, la seva patrona, contracta a un altra nana per ajudar-la. Raquel sent perillar el seu lloc a la família i allunya a la resen arribada amb cruels e infantils maltractes psicològics. La història es repeteix una i altre vegada fins que arriba Lucy, una alegre dona de províncies que aconsegueix penetrar la cuirassa de Raquel i canviar la seva forma de veure la vida.

NINGÚ SAP RES DE GATS PERSES (Drama)



Director.- Bahman Ghobadi (Iràn i Alemanya 2009)

Intèrprets.- Hamed Behdad, Ashkan Koshanejad,

Un noi i una noia amb talent per la música, Ashkan i Negar, surten de la presó a l'Iràn amb la intenció de formar el seu propi grup. Junts, exploren el sub món del Teheran contemporani, un espai ocult per sentir i tocar música, en busca d'altres intèrprets. Quan les autoritats els prohibeixen cantar a l'Iràn, planegen escapar de la seva existència clandestina i somien amb actuar a Europa però tenir que amagar-se però, sense diner i sense passaports, no serà fàcil.

WELCOME (Drama)



Director.- Philippe Lioret (França 2009)

Intèrprets.- Vincent Lindon, Firat Ayverdi, Audrey Dana

Bilal, un jove kurd de 17 anys, ha creuat el Orient Pròxim i Europa per reunir-se amb la seva xicota recent emigrada a Anglaterra, però el seu recorregut s'atura bruscament quan, en el cantó francès, l'impedeixen creuar el Canal de la Manega. Llavors, decideix creuar-lo nedant. Per complir el seu objectiu, comença a entrenar-se a la piscina municipal. Allà coneix a Simon, un professor de natació en ple procés de divorci. Simon està disposat a fer lo que sigui per recuperar a la seva muller y ho arrisca tot oferint protecció a Bilal.

HONEYMONS (Drama)



Director.- Goran Paskaljevic (Serbia i Albania 2009)

Intèrprets.- Nebojsa Milovanovic, Jelena Trkulja, Jozef Shiroka

Maylinda i Nik abandonen la seva Albània natal en vaixell cap Itàlia, on tenen la esperança de viure lliurement el seu amor prohibit. Vera i Marko també somien amb una vida millor fora de Sèrbia. Per això, prenen el tren amb direcció a Àustria per intentar que el jove, un gran violoncel·lista, entre a la Orquestra Filharmònica de Viena. Els problemes per ambdues parelles comencen al arribar a la frontera, encara que tenen els papers en ordre, i la seva esperança de fer realitat els seus somnis en la Europa rica

es devaneixen.

FISH TANK (Drama)



Director.- Andrea Arnold (Regne Unit 2009)

Intèrprets.- Katie Jarvis, Michael Fassbender, Kierston Wareing

Als seus 15 anys, Mia es una adolescent inestable que no ha aconseguit adaptar-se al sistema educatiu, i molt menys encaixar amb la gent de la seva edat. La seva joventut està sent una etapa molt complicada, tot això no l'ajuda gens en la mala relació amb la seva família. La situació empitjora més quan Mia s'enterra de que la seva mare està surtin amb un noi, Connor. Obligada a conviure amb el xicot de la seva mare, la jove caurà en el abisme, a passar de que Connor ha promès portar el amor a aquesta casa.

EL DIA QUE DIOS SE FUE DE VIAJE (Drama)



Director.- Philippe Van Leeuw (França Bèlgica 2009)

Intèrprets.- Ruth Nirere, Afazali Dewaele, Lola Tuyaerts

Ruanda, abril de 1994. Durant els primers dies del genocidi, els occidentals fugen del país. Abans de ser evacuada, una família belga troba un amagatall per Jacqueline, la seva jove mainadera, en el àtic. A pesar del horror que està passant a fora, Jacqueline abandona el seu cau per tornar al seu poble, i allà troba els cossos sense vida dels seus fills entre els cadàvers. Expulsada de la seva llar i del seu poble, caçada com un animal, busca refugi en el bosc. Allà es troba amb un altre fugitiu.

HABITACION EN ROMA (Drama Romàntic)



Director.- Julio Medem (Espanyai França 2010)

Inèrprets.- Elena Anaya, Natasha Yarovenko, Enrico Lo Verso,

Alba i Natasha s'acaben de conèixer a Roma i decideixen compartir habitació en un hotel. Durant dotze hores, de nit i de dia, les dues dones revelaran les seves vides, primer ocultant i protegint-se per por de l'atracció sense retorn i després deixant-se acompanyar cap al paisatge desconegut de l'altra, habitat pels seus compromisos i per l'amor sincer cap les seves respectives parelles: en el cas d'Alba, una dona que té dos fills, i el de Natasha, el seu professor de Renaixement amb el qual es va a casar.

ORIGEN (Thriller ciència ficció)



Director.- Christopher Nolan (Usa Regne unit 2010)

Intèrprets.- Leonardo DiCaprio, Ken Watanabe, Joseph Gordon-Levitt

Cobb és un lladre especialitzat en el robatori de secrets valuosos des de les profunditats del subconscient durant l'estat de son, quan la ment és més vulnerable. Això l'ha convertit en un fugitiu internacional i l'ha fet sacrificar tot el que li importava . Ara, a Cobb se li ofereix una oportunitat per redimir- si aconseguix l'impossible : inserir una idea en la ment d'una persona, en comptes de robar . Però res pot preparar l'equip de Cobb per als perills que els amenacen .

TWOLOVERS (Drama romàntic)



Director.- James Gray (Usa 2008)

Intèrprets.- Joaquin Phoenix, Gwyneth Paltrow, Vinessa Shaw

Després d'un frustrat intent de suïcidi, Leonard torna a la casa de Brooklyn on va passar la seva infància. Mentre es recupera davant l'atenta mirada dels seus preocupats pares, es creua amb dues dones en ràpida successió. D'una banda hi ha Michelle, una bella veïna amb un halo misteriós i exòtic, d'un altre, Sandra, l'encantadora filla de l'home de negocis que està comprant el negoci familiar de neteja en sec. Leonard haurà de decidir entre l'amor sense preocupacions que li ofereix Sandra, i la vida turments i passional que li espera al costat de Michelle.

THE COVE (Documental)

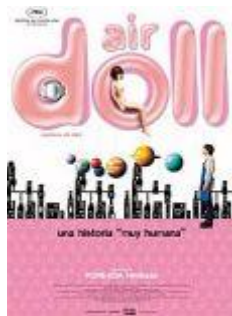


Director.- Louie Psihoyos (Usa 2009)

Intèrprets.- Persones reals (Richard O'Barry, Joe Chisholm, Mandy-Rae)

El dofí és un dels animals més intel·ligents i una de les espècies més admirades arreu del món. No obstant això, en un petit poble de la costa del Japó, Taiji, que aparentment es caracteritza per la seva devoció a aquests animals, s'amaga un gran secret. Un grup d'activistes, liderat pel conegut entrenador de dofins Richard O'Barry, s'embarca en una perillosa missió encoberta per revelar al món el que succeeix en aquest lloc, que no és altra cosa que una massacre indiscriminada de dofins.

AIR DOLL (Drama)



Director.- Hirokazu Kore-eda (Japó 2009)

Intèrprets.- Bae Doona, Arata, Itsuji Itao, Joe Odagiri

Una nina inflable de mida natural cobra vida. En sortir de casa del seu amo , se sent fascinada per tot el que veu . Coneix a moltes persones, però cap és capaç d'explicar el que significa " ser viu ". Un dia, entra en un videoclub i el seu món canvia per sempre. Coneix Junichi , el venedor , del qual s'enamora immediatament. Decideix treballar a la botiga, i la parella s'uneix més amb cada dia que passa, fins que la nina es talla la mà accidentalment i comença a desinflar davant Junichi.

NOTHING PERSONAL (Drama)



Director.- Urszula Antoniak (Holanda Irlanda 2009)

Intèrprets.- Lotte Verbeek, Stephen Rea

Una jove i rebel holandesa recorre els camins d'Irlanda. És una vagabunda per elecció que gaudeix de la soledat. En el seu camí es troba amb un home madur que viu sol en una casa apartada en una illa. Ella és una radical intransigent , el és savi i irònic , però a tots dos els uneix la idea que solitud equival a llibertat. L'home li ofereix treball a canvi de menjar. La noia accepta amb una condició : no hi haurà res personal , només feina.

ELLA, UNA JOVEN CHINA (Drama)

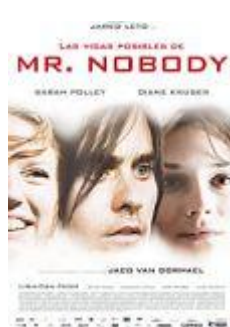


Director.- Xiaolu Guo (Regne Unit, Alemanya i França 2009)

Intèrprets.- Huang Lu, Wei Yi Bo, Geoffrey Hutchings, Chris Ryman

Mei , una jove xinesa, decideix abandonar la seva monòtona vida en un poble pel tràfec de la ciutat més propera. Allà s'enamora d' Spikey , un assassí a sou el passat no triga a passar-li factura. Sense pensar-s'ho dues vegades, se'n va a Londres, on es casa amb un home major , el Sr Hunt . Frustrada per la seva vida avorrida i totalment allunyada del que l'envolta , inicia una aventura amb Rachid , un emigrant indi que és propietari d'un petit restaurant.

MR. NOBODY (Drama fantàstic)



Director .- Jaco Van Dormael(França-Alemanya-Canadà-Bèlgica 2009)

Intèrprets.- Jared Leto, Sarah Polley, Diane Kruger

Nemo Nobody és un home de 35 anys que porta una vida ordinària amb la seva dona i els seus tres fills , fins que un bon dia , per art de màgia, és transportat en el temps, apareixent l'any 2092 . Allà no només es troba que és l'home més vell de la Terra, sinó que a més resulta ser l'únic mortal, vivint envoltat de feliços immortals . Llavors intentarà descobrir quins dels seus records són reals i quines no, i si la vida que ha portat en realitat és la que hauria d'haver escollit.

MUJERES DE EL CAIRO (Drama)



Director.- Yousry Nasrallah (Egite 2009)

Intèrprets.- Mona Zaki, Mahmoud Hemeida, Sawsan Badr

Hebba i Karim són un matrimoni de reeixits periodistes al Caire actual. Hebba presenta un programa de debats polítics en televisió i la seva tenacitat antigovernamental posa en perill la promoció que desitja el seu marit. El la pressiona i ella decideix ocupar-se d'històries femenines. L'èxit és immediat. Hebba captiva a l'audiència amb fets reals, plens de sorpreses, de violència, de girs inesperats, des dels barris pobres del Caire fins a l'alta burgesia. Un dia, d'entrevistadora, Hebba passarà a ser el tema d'una història.

CANINO (Drama)

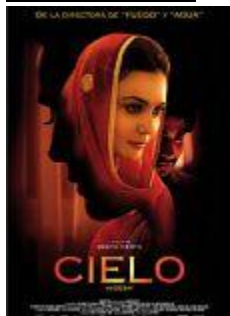


Director.- Yorgos Lanthimos (Grecia 2009)

Intèrprets.- Anna Kalaitzidou, Aggeliki Papoulia, Christos Passalis

Una família formada per un pare, una mare i els seus tres fills, viu a les afores de la ciutat, en una casa envoltada per un alt mur. Els fills, per decisió dels seus pares, mai han sortit de la casa ni han tingut contacte amb el món exterior. La seva educació, les seves aficions, jocs, etc., S'ajusten al model imposat pels pares. L'única persona amb permís per entrar a la casa i trencar el seu ferri aïllament és Cristina. El regal que fa a una de les filles tindrà importants conseqüències.

CIELO (Drama)



Directora.- Daphne Mehta (Canadà 2008)

Intèrprets.- Preity Zinta, Balinder Johal, Gourrav Sihan, Rajinder Singh

Chand és una jove que viatja a Canadà des de la Índia per casar-se amb un home a qui no coneix. Molt aviat les seves il·lusions s'esvaeixen al comprovar que Rocky no és el tipus de marit amb el que ella sempre havia somiat, encara que troba una mica d'esperança en la seva amistat amb Rosa, una dona jamaicana que treballa amb ella. Per evadir-se de la seva trista realitat, Chand troba una alenada de llibertat evadir-nos en un món imaginari ple d'antigues faules i llegendes de la seva terra natal.

CARANCHO (Drama)



Director.- Pablo Trapero (Argentina, Corea del Sur, França, Chile 2010)

Intèrprets.- Ricardo Darín, Martina Gusman, Carlos Weber,

Sosa és un advocat especialitzat en accidents de trànsit que es mou pels hospitals i les funeràries dels suburbis de Buenos Aires a la caça i captura de possibles clients. Luján és una jove doctora pluriempleada i solitària. La seva història d'amor comença la nit en què es coneixen al carrer. Luján intenta salvar-li la vida a un home, ell intenta aconseguir un client. A partir de llavors, tots dos intentaran canviar el rumb de les seves vides, però el turbulent passat de Sosa reapareixerà de forma inesperada.

ENTERRADO (Thriller)



Director.- Rodrigo Cortés (Espanya 2010)

Intèrprets.- Ryan Reynolds, José Luis García Pérez, Robert Paterson

Paul Conroy és un pare de família i contractista civil a l'Iraq que desperta enterrat viu en un vell taüt de fusta, amb un telèfon mòbil gairebé esgotat com a únic mitjà per tractar d'escapar de la seva agònica malson mitjançant la consecució d'un rescat. La cobertura precària i la exhausta bateria són els seus mortals enemics en una carrera a vida o mort contra el temps, només disposa de 90 minuts per aconseguir el seu rescat abans de que se li esgoti l'oxigen.

BICICLETA CULLERA POMA(Documental)



Director.- Carles Bosch (Espanya 2010)

Intèrprets.- Pascual Maragall

A la tardor de 2007, l'ex-president de la Generalitat de Catalunya Pasqual Maragall se li diagnostica Alzheimer. Supera't cop inicial ell i la seva família inicien una croada contra la malaltia, amb aquest documental com a testimoni d'excepció . Amb intel·ligència, sinceritat i bon humor, Maragall es deixa retratar en el seu dia a dia, en les seves visites al metge, amb la seva família i en la fundació contra l'Alzheimer que ell mateix està impulsant, per aproximar-nos a una problemàtica que afecta a 26 milions de persones a tot el món.

LA VERDAD DE SORAYA M (Drama)



Director.- Cyrus Nowrasteh (Usa 2008)

Intèrprets.- Shohreh Aghdashloo, Mozhan Marnò, James Caviezel

Soraya, una dolça i alegre jove, és víctima d'una terrible conspiració capitanejada pel seu marit, que l'acusa d'adulteri. Aquest crim, segons la Sharia, la condemnaria a la lapidació. Ella i Zahara, movent-se a través d'un camp minat d'intrigues, mentides i enganys, tractaran de demostrar la seva innocència davant d'un sistema jurídic injust. Quan tota la resta falla, Zahara servir l'única arma que li queda: la seva veu, que, gràcies a un periodista, pot revelar la història de Soraya al món.

LA RED SOCIAL(Drama)



Director.- David Fincher (Usa 2010)

Intèrprets.- Jesse Eisenberg, Andrew Garfield, Justin Timberlake

El film narra la creació de Facebook, una xarxa que sembla haver redefinit el nostre teixit social. En l'ull de l'huracà es troben Mark Zuckerberg, el brillant alumne de Harvard que va concebre la idea, Eduardo Saverin, l'amic íntim de Zuckerberg que va aportar el capital inicial per a la jove empresa, Sean Parker, el fundador de Napster, que va portar Facebook a els inversors de capital de risc de Silicon Valley, i els bessons Winklevoss, els companys de Harvard que van afirmar que

Zuckerberg els va robar la idea.

PA NEGRE (Drama)

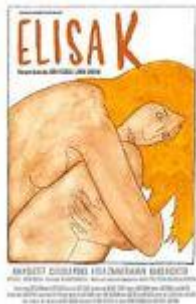


Director.- Agustí Villaronga (Espanya 2010)

Intèrprets.- Francesc Colomer, Marina Comas, Nora Navas,

En els durs anys de la postguerra rural a Catalunya, Andreu, un nen que pertany al bàndol dels perdedors, troba en el bosc els cadàvers d'un home i el seu fill. Les autoritats volen carregar les morts al seu pare, i ell, per ajudar-lo, intenta esbrinar qui són els autèntics responsables. En aquest recorregut, Andreu desenvolupa una consciència moral enfront d'un món d'adults alimentat per les mentides. Per sobreviure, traeix les seves pròpies arrels i acaba descobrint el monstre que habita en ell.

ELISA K (Drama)



Directors.- Judith Colell y Jordi Cadena (Espanya 2010)

Intèrprets.- Aina Clotet, Clàudia Pons, Lydia Zimmermann,

Als seus 24 anys, la vida d'Elisa dona un gir. No es tracta d'un succés actual, sinó d'un que va tenir lloc en el passat i que li ha vingut al cap sobtadament, fent miques la seva ànima. La jove recorda una imatge de quan encara tenia 10 anys, quan un amic del seu pare li va fer mal i, a canvi que callés, li va prometre una polsera. Després de allò, la nena es va quedar amb una sensació estranya, però ho va deixar passar. Catorze anys més tard, aquesta horroritzada i decideix demanar-li ajuda a la seva

mare

TODO LO QUE TU QUIERAS (Drama)



Director.- Achero Mañas (Espanya 2010)

Intèrprets.- Juan Diego Botto, Lucía Fernández, José Luis Gómez

Una família convencional composta per Leo, Alicia i la seva filla *Dafne, de quatre anys, viu una vida tranquil·la a Madrid. No obstant això, Alicia mor inesperadament després d'un atac d'epilèpsia, i Leo es troba solament amb la seva filla, a la qual cuida com millor pot. *Dafne, molt afectada per l'absència de la seva mare, reclamarà contínuament la figura materna, i Leo trobarà en la seva filla la força necessària per lluitar contra els seus prejudicis, fins al punt de posar en perill la seva pròpia identitat.

MI REFUGIO (Drama)



Director.- François Ozon (França Italia 2009)

Intèrprets.- Isabelle Carré, Louis-Ronan Choisy, Pierre

Mousse i Louis són joves, guapos i rics ja més s'estimen , però viuen esclavitzats per la droga . Un dia, Louis mor a causa d'una sobredosi . Mousse sobreviu però, al saber que es troba embarassada, s'espanta davant la idea i decideix fugir de París i trobar un refugi en plena natura. Al cap de pocs mesos es presenta en la seva amagatall el germà homosexual de Louis , amb l'objectiu d'ajudar i explicar un gran secret.

SUNSHINE CLEANING (Comèdia negra)



Director.- Christine Jeffs (Usa 2008)

Intèrprets.- Amy Adams, Emily Blunt, Alan Arkin, Jason Spevack

Rose Lorkowski és una mare soltera que intenta mantenir el seu fill Oscar i la seva germana Norah amb un avorrit treball com criada . Quan expulsen a Oscar de l'escola pública , Rose aconsegueix un treball com a netejadora d'escenes de crim amb risc biològic per ajudar a pagar l'escola privat del nen. Norah la ajudarà amb aquest creixent negoci, però totes dues hauran d'aprendre a reconciliar les seves pròpies diferències i a vèncer un passat problemàtic si esperen prosperar en la seva recent

iniciada aventura empresarial.

LONDON RIVER (Drama)



Director.- Rachid Bouchareb (Regne Unit, França i Belgica 2009)
Intèrprets.- Brenda Blethyn, Sotigui Kouyaté, Roschdy Zem
Ousmane i Elisabeth són dos perfectes desconeguts : ell és un musulmà resident a França , ella , una vídua cristiana que viu en una illa del Canal de la Mànega . Els seus camins s'encreuen matí del 7 de juliol de 2005, quan una sèrie de bombes exploten al metro de Londres. A partir d'aquest moment , totes les diferències religioses que els separen quedaran unides en un fi comú : buscar els seus fills per tota la ciutat amb l'esperança que segueixin vius.

VILLA AMALIA (Drama)



Ditdirector.- Benoît Jacquot (França Sussia 2009)
Intèrprets.- Isabelle Huppert, Jean-Hugues Anglade,
La vida d'Ann , concertista de professió , canvia de la nit al dia quan veu a Thomas , la seva parella , besant a una altra dona. En aquell moment, sent que tot el que havia trigat tant de temps a construir s'enfonsa , i decideix trencar amb el present. Insegura de la realitat que l'espera , Ann només vol començar de nou i ser una altra persona. Amb la seva música i l'amistat de Georges , un vell amic que reapareix del passat, emprendreà un viatge que la portarà a una illa on es troba Villa Amalia .

VINCERE (Drama)



Director.- Marco Bellochio (Italia França 2009)
Intèrprets.- Giovanna Mezzogiorno, Filippo Timi, Fausto Russo
Anada dals queda enamorada de Benito Mussolini després d'un breu trobada, fins al punt de vendre tot el que té per ajudar a fundar el diari "Il Popolo d'Italia". Es casen, però ell s'allista a l'exèrcit durant la Primera Guerra Mundial i desapareix. Quan es retroben, ell s'ha casat amb una altra dona i pensa en el seu futur com Duce. Anada lluitarà per reclamar els seus drets i els del fill que té al costat de Mussolini, però és tancada en una institució mental, i el seu fill en un altre centre.

80 EGUNEAN (Drama)



Directors.- Jon Garaño y José Mari Goenaga (Espanya 2009)
Intèrprets.- Itziar Aizpuru, Mariasun Pagoaga, José Ramón
Axun és una dona de 70 anys que acudeix a l'hospital per tenir cura del ex-marit de la seva filla. La seva sorpresa serà majúscula en adonar-se que la dona que té cura al malalt del costat és Maite, gran amiga de l'adolescència. Aviat seran conscients que la química entre elles segueix intacta, igual que 50 anys enrere. Les dues es diverteixen i gaudeixen del retrobament fins que Axun descobreix que Maite és lesbiana. Des d'aquest moment, haurà de lluitar amb sentiments enfrontats.

LOPE (Biòpic)



Directora.- Andrucha Waddington (Espanya Brasil 2010)

Intèrprets.- Alberto Ammann, Leonor Watling, Pilar López de Ayala

Lope, un jove soldat, torna de la guerra al Madrid en construcció del segle XVI. Mentre lluita per les seves inquietuds i ambicions, dues dones es creuen en la seva vida: una liberal, empresària d'èxit; l'altra noble, somiadora. Al costat de l'amor se li presenta l'aventura i, mentre aprèn el que de debò significa estimar, és perseguit per la justícia, empresonat, amenaçat per sicaris i bandits fins a amagar-se en el port de Lisboa, on s'està preparant el major exèrcit naval que hagi contemplat el mar.

MIS TARDES CON MARGARITE (Comèdia dramàtica)



Director.- Jean Becker (França 2010)

Intèrprets.- Gérard Depardieu , Gisèle Casadesus ,

En un parc hi ha Germain , un cinquanta gairebé analfabet , i Margueritte , una fràgil dona apassionada per la lectura. Margueritte comença a llegir-li extractes de novel·la , fent-li descobrir la màgia dels llibres. De sobte , per a la gent que envolta Germain , que fins llavors li ha pres per un ximple, la idiotesa bascula i canvia de costat. Però Margueritte es va quedant cega i , per amor a aquesta adorable àvia, Germain s'esforçarà i li demostrarà que és capaç de llegir-li quan ella ja no pugui fer-ho.

AURORA BOREAL (Drama)



Director.- Leif Lindblom (Suecia 2007)

Intèrprets.- Izabella Scorupco, Mikael Persbrandt, Jakob Eklund
El cos de Viktor Strandgård, el predicador més famós de Suècia, jeu mutilat en una remota església de Kiruna, una ciutat del nord submergida en l'eterna nit polar. Rebecka Martinsson, que viu a Estocolm, torna a la seva ciutat natal disposada a esbrinar qui és el culpable. Durant la investigació només compta amb la complicitat d'Anna-Maria Mella, una intel·ligent i peculiar policia embarassada. Però en Kiruna molta gent té alguna cosa a amagar, i la neu no trigarà a tenyir-se de sang.

CANCIONES PARA DORMIR (Drama)



Director.- Andreas Struck (Alemanya 2009)

Intèrprets.- Stefan Rudolf, Chulpan Khamatova, Traute Höss

Martin és un rebel trompetista de jazz que fuig dels compromisos , tant en la seva professió com en l'amor. La seva major decepció és descobrir que Kristina , la dona de la seva vida , està enamorada de la seva música i no de la persona que s'amaga darrere de l'artista. Decidit a donar-li un nou rumb al seu destí , Martin trenca amb ella i fuig de la societat. Així , aïllat del món, és com coneix Hanna, una dona gran que compta els seus records a través de poemes i que l'ajudarà a retrobar-se amb ell mateix.

AMADOR (Drama)



Director.- Fernando León de Aranoa (Espanya 2010)

Intèrprets.- Magaly Solier, Celso Bugallo, Pietro Sibille,

Marcela és una dona jove en dificultats econòmiques que troba una feina per a l'estiu cuidant d'Amador, un senyor gran postrat en un llit, en absència de la seva família. Creu veure així els seus problemes resolts, però als pocs dies Amador mor, deixant a Marcela en una difícil situació. La seva mort el deixa sense feina, i això és una cosa que ella no es pot permetre. Enfrontada a un difícil dilema moral, Marcela va a demostrar que no sempre la mort pot aturar la vida.

POESIA (Drama)



Director.- Lee Changdong (Corea del Sud 2010)

Intèrprets.- Yun Junghee, Lee David, Kim Hira, Nae-Sanganh

L'anciana Mija viu amb el seu nét adolescent en una petita ciutat dormitori prop del riu Han. Un dia s'apunta per casualitat a un taller de poesia en un centre cultural del seu barri. Una nova energia s'apodera d'ella, i el primer pas que dona a la recerca d'inspiració poètica és observar la vida diària a la seva al voltant, en la qual mai s'ha fixat. Però quan ha d'enfrontar-se a una realitat molt més dura del que mai havia imaginat, s'adona que la vida no és tan meravellosa com creia.

IO SONO L'AMORE (Drama)



Director.- Luca Guadagnino (Italia 2009)

Intèrprets.- Tilda Swinton, Flavio Parenti, Edoardo Gabbriellini,

La dinastia dels Recchi, pertanyent a l'alta burgesia industrial milanesa, celebra el Nadal amb una reunió que pot servir per traspassar els poders de l'empresa familiar a les noves generacions. En aquest entorn, Emma, una dona d'origen rus l'única funció ha estat casar-se amb el ric Tancredi Recchi, veu com el seu món s'ensorra quan s'enamora perdudament d'Antonio, un cuiner. El seu apassionat romanç canviarà per sempre a tota la família.

IO, DON GIOVANNI (Drama musical)



Director.- Carlos Saura (Itàlia Rspanya 2009)

Intèrprets.- Lorenzo Balducci, Lino Guanciale, Emilia Verginelli,

En 1763, el lliberti Lorenzo dona Posa't és exiliat a Viena per difondre versos contra l'Església. Allí coneix a Salieri, el compositor favorit del rei, i a un nouvingut músic anomenat Mozart. Descobrint una oportunitat per destruir l'ascens a Mozart, Salieri convenç a aquest perquè contracti a Dóna Posa't com el seu llibretis-ta. No obstant això, les aventures sentimentals a Viena de Dóna Posa't no fan sinó nodrir la inspiració de Mozart, donant lloc a una de les seves composicions més audaces i de major abast: Don Giovanni.

BLOW HORN (Documental)



Director.- Lluís Miñarro

Un grup de budistes practicants viatja a l'Índia per visitar el monestir de Sherab Ling. El seu viatge físic està acompanyat per un gran viatge interior, amb el silenci i el buit com a aliats per aconseguir l'essència espiritual. El documental relata les seves experiències vitals i dona a conèixer l'essència del budisme amb una mirada real i transparent, descobrint com la vida quotidiana de les persones es pot compatibilitzar amb la recerca interior.

LA CHICA DEL TREN (Drama)



Director.- André Téchiné (FRANÇA 2009)

Intèrprets.- Emilie Dequenne, Catherine Deneuve, Michel Blanc

Jeanne viu en una casa als afores amb la seva mare Louise . Aquesta es guanya la vida cuidant de nens, mentre Jeanne busca feina sense gaire convicció. Un dia, Louise llegeix un anunci a Internet que li farà creure que el destí ha cridat finalment a la seva porta . Té l'esperança que la signatura de Samuel Bleistein , un conegut advocat que va conèixer quan era jove, contracti la seva filla. El món de Jeanne i el de Bleistein estan a anys llum , però una increïble mentida forjada per Jeanne els farà trobar-se.

EL SILENCIO DE LORNA (Drama)



Director.- Jean - Pierre i Luc Dardenne (Bèlgica, Alemanya, Itàlia 2008)

Intèrprets.- Arta Dobroshi , Jérémie Renier , Fabrizio Rongione

Per convertir-se en propietària d'un bar amb el seu nòvio , Lorna , una jove albanesa que viu a Bèlgica , es fa còmplice d'un diabòlic pla ideat per un mafiós anomenat Fabio . Aquest ha orquestrat un fals matrimoni entre ella i Claudy que li permetrà a Lorna obtenir la nacionalitat belga , per després poder casar-se amb un mafiós rus que està disposat a pagar molts diners per aconseguir el mateix. No obstant això , perquè el segon matrimoni de Lorna sigui possible, Fabio ha planejat matar Claudy.

BRIGHT STAR (Biòpic dramàtic)



Directora.- Jane Campion (Australia i Regne Unit 2009)

Intèrprets.- Abbie Cornish, Ben Whishaw, Paul Schneider,

En el Londres de 1818, una relació secreta comença entre el jove poeta anglès de 23 anys John Keats i la seva veïna Fanny Brawne, una extravertida estudiant. Al principi, ell la veu ella com una frívola impertinent, i ella no se sent impressionada per la poesia d'ell. No obstant això, quan Fanny descobreix que Keats està cuidant del seu germà menor, greument malalt, es commou. A poc a poc, la poesia es converteix en un remei romàntic que funciona no només per resoldre les seves diferències, sinó com a combustible d'un apassionat romanç.

COPIA CERTIFICADA (Drama romàntic)



Director.- Abbas Kiarostami (França Itàlia 2010)

Intèrprets.- Juliette Binoche, William Shimell, Jean-Claude Carrière

En un petit poble italià en el sud de la Toscana es troben un aclamat escriptor anglès que acaba d'acabar una conferència, i una galerista francesa que resulta ser una de les seves lectores. A través de les seves xerrades sobre la vida i l'art van conformant una història d'amor. Pot ser que siguin dos desconeguts que juguen a fer-se passar per un matrimoni o potser es tracti d'un matrimoni que juga a fer-se passar per dos desconeguts. La veritat és que el seu podria succeir-li a qualsevol.

BON APPETIT (Comèdia romàntica)



Director.- David Pinillos (Espanya Suïssa Alemanya 2010)

Intèrprets.- Unax Ugalde, Nora Tschirner, Giulio Berruti,

Daniel, un jove i ambiciós xef espanyol, acaba d'aconseguir el seu somni: una plaça en el prestigiós restaurant de Thomas Wackerle en Zurich. El seu extraordinari talent com a xef li servirà per progressar en l'exigent cuina de Wackerle, però no podrà evitar que la seva relació amb *Hanna, l'atractiva sumiller del restaurant, es transformi en una mica més que una simple amistat. Aquesta inesperada situació tornarà del revés l'ordenat món de Daniel, i li farà plantejar-ne la qüestió de si mereix la pena arriscar la carrera professional per amor.

UNCLE BOONNEE, RESCUERDA SUS VIDAS PASADAS



Director.- Apichatpong Weerasethakul (Tailàndia- Regne Unit -França-Alemanya-Espanya 2010)

Intèrprets.- Thanapat Saissaymar, Jenjira Pongpas

Boonmee, un home de bon cor, ha decidit passar els seus últims dies envoltat dels seus sers estimats en el camp. Sorprenentment, el fantasma de la seva esposa morta sembla cuidar d'ell, i el seu fill, desaparegut fa temps, torna a casa sota una forma no humana. Considerant les raons de la seva malaltia, Boonmee camina per la jungla amb la seva família cap a una misteriosa cova en el cim d'un pujol; el lloc del naixement de la seva

primera vida.

ABEL (Drama)

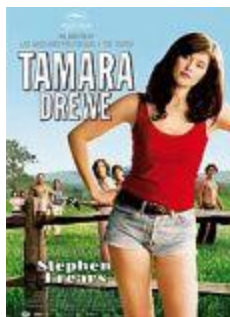


Director.- Diego Luna (Nèxic Usa 2010)

Intèrprets.- Christopher Ruiz-Esparza, Gerardo Ruiz-Esparza

Abel és un nen de nou anys la conducta desconcertant del qual i la seva negativa a parlar l'ha portat a una institució de salut mental propera a casa seva. La seva mare, una dona que està criant sola els seus fills des que la va abandonar el seu marit, està convençuda que tornar a reunir-lo amb els seus dos germans l'ajudarà a millorar, per la qual cosa convenç el metge d'Abel perquè el deixi tornar a casa una setmana. El nen torna a parlar i comença a actuar com si fos el cap de família, fins que un dia un home.

TAMARA DREWE (Comèdia)



Director.- Stephen Frears (Regne Unit 2010)

Intèrprets.- Gemma Arterton, Roger Allam, Bill Camp, Dominic Cooper

La periodista Tamara Drewe torna al seu poble rural de Dorset, en el camp anglès, després de molts anys, per vendre la seva casa natal. La seva volta provoca una espècie de commoció. I és que, quan es va anar del lloc era una adolescent poc agraciada. No obstant això, retorna convertida en una dona que deslliga una tempesta d'enveja, desig i tafaeria allà on va. Les coses es compliquen quan dos homes molt diferents entren en la vida de Tamara, trencant-li els seus esquemes amorosos.

CARACREMADA (Drama històric)



Director.- Lluís Galter (Espanya 2010)

Intèrprets.- Lluís Soler, Aina Calpe, Domènec Bautista, Caracremada", sobrenom utilitzat per la Guàrdia Civil per referir-se a Ramón Vila Capdevila, pretén reflexionar sobre la resistència llibertària al règim de Franco a través del que va anar el seu últim guerriller en actiu. Quan la CNT va decretar la retirada dels seus homes l'any 1951, Ramón Vila va romandre en els boscos de l'interior de Catalunya per reprendre en solitari la seva lluita, combatent els símbols del Règim i boicotejant les línies d'alta tensió.

LA MOSQUITERA (Drama)

95 minuts



Director.- Agustí Vila (Espanya 2010)

Intèrprets.- Emma Suárez, Eduard Fernández, Martina García,

Una família acomodada, inequívocament urbana, viu atrapada al petit món que ha construït a la seva mesura, afillant-se de la realitat. Cadascun dels seus membres lluita tot sol per salvar allò que li justificaria. La mare, Alicia, es des viu per cuidar dels altres, mentre que el pare, Miquel, se sent atabalat amb la vida que porta. El fill de tots dos, Luis, travessa l'adolescència descobrint a la seva al voltant a dones i homes culpables i innocents alhora.

NEDS (Bo educados y delincuentes)



Director.- Peter Mullan (Regne Unit, Itàlia i França 2010)

Intèrprets.- Conor McCarron, Gregg Forrest, Joe Szula, Mhairi Anderson

El film explica la història de John McGill, un jove que passa de ser un nen premiat en el col·legi a un navaller adolescent. John, en la seva lluita per sortir-se d'un entorn amb poques expectatives, passa de víctima a botxí, de bon alumne a NED, de escolà a esnifador de cola. I quan intenta tornar a ser com abans, la nova realitat i el passat recent li impedeixen que es conformi, donant lloc a una gairebé inevitable auto confrontació violenta.

EL ULTIMO BAILARIN DE MAO (Biòpic)



Director.- Bruce Beresford (Australia 2009)

Intèrprets.- Cao Chi, Guo Chengwu, Wen Bin Huang, Bruce

Li Cunxin és un nen onze anys que és enviat a Pequín en plena revolució cultural maoista, des del seu petit poble, després que representants del Govern descobreixin el seu talent en la dansa. Allí comença un viatge vital que li portarà a sofrir anys de brutal entrenament fins a convertir-se en un dels millors ballarins del món, aclamat com un heroi de la Xina comunista i, més tard, acusat de traïció quan deserta a Estats Units. També allí haurà de sortejar moltes dificultats.

BALADA TRISTE DE TROMPETA (Tragicomèdia)



Director.- Alex de la Iglesia (Espanya França 2010)

Intèrprets.- Carlos Areces, Antonio de la Torre, Carolina Bang

En 1973, Javier, el fill d'un pallasso que, durant la Guerra Civil, va ocasionar una carnisseria a cop de ganivet entre les files del bàndol nacional durant una representació, busca treball com a pallasso trist en un circ. Allà coincideix amb un estrambòtic elenc de personatges marginals, com un home bala, un domador d'elefants o una mal avinguda parella de ensinistradors de gossos. El seu camí també es creuarà amb el de Sergio, un altre pallasso. Tots dos acabaran desfigurats i enfrontant-se a mort per l'ambigu amor d'una ballarina.

A CASA POR NAVIDAD (Drama)



Director.- Bent Hamer (Noruega-Alemania-Suecia 2010 - 85 minuts

Intèrprets.- Arianit Berisha, Sany Lesmeister, Nadja Soukup, Nina Zanjani

A la petita ciutat noruega de Skogli, amb les celebracions nadalenques com a teló de fons, s'entrecruen diversos personatges que representen una àmplia gamma d'edats i classes socials, en situacions que barregen l'humor amb la tragèdia i la tendresa amb la desesperació, però que estan oberts al perdó i a l'esperança. Les diferents històries toquen tots els aspectes de la convivència i exploren l'amor a qualsevol edat i en totes les seves fases, des del naixement a la mort.

MIEL (Drama)

durada 103 minuts



Director.- Semih Kaplanoglu (Turquia Alemanya 2010)

Intèrprets.- Bora Altas, Erdal Besikçioğlu, Tülin Ozen

Yusuf és fill únic i viu amb els seus pares en una aïllada zona muntanyenca. El seu pare, Yakup, en veure que perilla el sustento de la seva família per la gradual desaparició de les seves abelles, no té més remei que penjar els seus ruscs en una zona perillosa del bosc. Un dia, Yakup no torna, i el petit Yusuf s'adona que la seva mare s'entristeix més amb cada dia que passa, així que fa apilament de valor i s'endinsa en el bosc a la recerca del seu progenitor, avançant cap al desconegut.

TAMBIEN LA LLUVIA (Drama social)

durada 105 minuts



Directora.- Iciar Bollain (Espanya França Mexic 2010)

Intèrprets.- Luis Tosar, Gael García Bernal, Juan Carlos Aduviri, Karra Elejalde

Costa, un descregut productor de cinema, i Sebastián, jove i idealista realitzador, treballen junts en un projecte ambiciós que van a rodar a Bolívia sobre l'arribada dels espanyols a Amèrica. No poden imaginar que allí els espera un desafiament que els farà trontollar-se fins al més profund. Tan aviat com esclata la Guerra de l'Aigua, a l'abril de 2000, les conviccions d'un i el desenganxo de l'un altre comencen a esquarterar-se, obligant-los a fer un viatge emocional en sentits oposats.

LA CLAU DE SARAH (Drama)



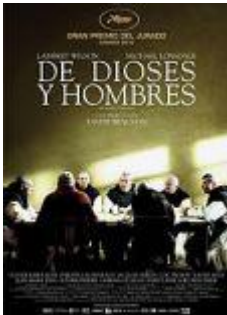
Director.- Gilles Paquet-Brenner (França 2010)

111 minuts

Intèrprets.- Kristin Scott Thomas, Mélusine Mayance, Niels Arestrup

En el París de juliol de 1942, la policia francesa es porta a Sarah, una nena de 10 anys, i a la seva família, en una batuda contra els jueus. Desesperada per protegir al seu germà petit, Sarah ho tanca en un armari del dormitori. 67 anys més tard, Julia Jarmond, una periodista nord-americana, investiga la batuda. Durant les seves indagacions, descobreix un rastre de secrets que lliguen la vida de Sarah a la seva, i l'omplen de preguntes sobre el seu propi futur sentimental.

DE DIOS Y HOMBRES (Drama)



Director.- Xavier Beauvois (França 2010)

120 minuts

Intèrprets.- Lambert Wilson, Michael Lonsdale, Olivier Rabourdin,

El film està basat en la història real. En un monestir a les muntanyes del Magreb, en els anys noranta, vuit monjos cistercencs viuen en perfecta harmonia amb la població musulmana. No obstant això, un grup de fonamentalistes islàmics assassina un equip de treballadors estrangers i el pànic s'apodera de la regió. L'exèrcit ofereix protecció als monjos, però aquests la rebutgen. Malgrat la creixent amenaça, comencen a adonar-se que no tenen elecció i que han de quedar-se, passi el que passi.

TODAS LAS CANCIONES HABLAN DE MI (Comèdia romàntica)



Director.- Jonás Trueba (Espanya 2010)

Intèrprets.- Oriol Vila, Bárbara Lennie, Ramón Fontserè, Bruno Bergonzini, Després de passar una temporada junts, Ramiro i Andrea han decidit trencar la seva relació. No hi ha hagut terceres persones, ni discussions per gelosia, ni tan sols s'han deixat de voler, simplement han sofert un desgast i han decidit no seguir endavant com a parella. Ramiro no té més remei que intentar oblidar a Andrea, alguna cosa fart complicat quan tots els records tenen a veure amb ella i, el més desesperant, quan totes les cançons romàntiques semblen parlar de la seva història d'amor.

MONSTERS (Ciència ficció)**durada 93 minuts**

Director.- Gareth Edwards (Regne Unit 2010)

Intèrprets.- Scoot McNairy, Whitney Able

Quan una sonda de la NASA amb mostres alienígenes s'estavella per accident en plena Amèrica Central, provoca l'aparició de criatures monstruoses. Es tracta d'una invasió que l'exèrcit intenta contenir sense descans. Sis anys després, en una zona en quarantena situada a la frontera de Mèxic i Estats Units, un periodista es veu obligat a acompanyar i escortar a una turista per la zona infectada, tractant d'aconseguir sòl nord-americà.

127 HORAS (Drama)**94 minuts**

Director.- Danny Boyle (Regne Unit, m USA 2010)

Intèrprets.- James Franco, Amber Tamblyn, Kate Mara, Clémence

El film està basat en la història real del jove alpinista Aron *Ralston, que un dia queda atrapat accidentalment en un canó aïllat d'Utah, amb un braç totalment aixafat a causa del despeniment d'una roca. Completament immobilitzat, i sense que ningú sabés on havia anat, durant els següents cinc dies Aron va examinar la seva vida i va sobreviure a les adversitats, per descobrir finalment que tenia el coratge i els mitjans suficients per alliberar-se a si mateix.

MAS ALLÀ DE LA VIDA (Drama sobrenatural)**durada 120 minuts**

Director.- Clint Eastwood (2010 usa)

Intèrprets.- Matt Damon, Cécile de France, George y Frankie McLaren,

George és un treballador nord-americà que té una connexió especial amb l'altra vida. En un altre racó del món, Marie, una periodista francesa, té una experiència propera a la mort que sacseja el seu concepte sobre la realitat. I quan Marcus, un escolar londinenc, perd a la persona que estava més propera a ell, necessita desesperadament respostes. La recerca personal de cadascun d'ells els portarà a unir les seves destinacions en una experiència més enllà de la realitat.

EL CISNE NEGRO (Thriller psicològic)**Durada 110 minuts**

Director.- Darrern Aranofsky (USA, 2010)

Intèrprets.- Natalie Portman, Vincent Cassel, Mila Kunis, Barbara Hershey

Nina és una ambiciosa ballarina dedicada en cos i ànima a la dansa que viu amb la seva possessiva mare. Quan el director artístic Thomas Leroy decideix substituir la primera ballarina en el nou muntatge d'*El llac dels cignes*, Nina és la seva primera elecció. No obstant això, sembla que la jove és incapaç de representar el Cigne Negre. Lily, una nova ballarina que també ha impressionat gratament Leroy, es converteix en l'altra candidata al paper, la qual cosa provoca una perillosa transformació en Nina.

LOS CHICOS ESTAN BIEN (Comèdia dramàtica)

106 minuts



Director.- Lisa Cholodenko (Usa 2010)
 Intèrprets.- Annette Bening, Julianne Moore, Mark Ruffalo,
 Nic i Jules, una parella de lesbianes, tenen dos fills, Joni i Laser, que van néixer per inseminació artificial. Tots dos estan en plena adolescència, i passen pels típics problemes d'aquesta edat. No obstant això, si alguna cosa realment els preocupa a tots dos és conèixer al pare biològic que donà el seu esperma a les seves mares. Per atzars de la destinació, ho troben i ho integren en el nucli familiar, però les seves mares no estan d'acord amb això, la qual cosa anirà provocant situacions d'allò més confuses.

EN UN MUNDO MEJOR (Drama)

113 minuts



Directora.- Susanne Bier (Dinamarca Suecia 2010)
 Intèrprets.- Mikael Persbrandt, Trine Dyrholm, Ulrich Thomsen,
 Anton, un metge que divideix el seu temps entre una petita ciutat a Dinamarca i el seu treball en un camp de refugiats en Àfrica, i la seva esposa Marianne, estan considerant el divorci. El major dels seus fills, Elias, de deu anys, és víctima de l'assetjament escolar fins que un altre noi orfe de mare, Christian, que s'acaba de traslladar des de Londres amb el seu pare Claus, li defensa. Els dos fan bones molles, però Christian involucra a Elias en un perillós acte de revenja de conseqüències inesperades.

INSIDE JOB (Documental)

120 minuts



Director.- Charles Ferguson (Usa 2010)
 Inside Job exposa la terrible veritat sobre la crisi econòmica de 2008. L'ensulsiada financera a nivell mundial ha suposat més de 20 bilions de dòlars en pèrdues i, com a resultat, milions de persones han perdut les seves cases i ocupacions. A través d'una extensa investigació i d'entrevistes amb respectats experts financers, polítics i periodistes, el oscaritzat documental exposa l'auge d'una indústria deshonest i desvetlla les corrosives relacions que han corromput el sistema.

EL ÚLTIMO VERANO (Comèdia dramàtica)

84 minuts



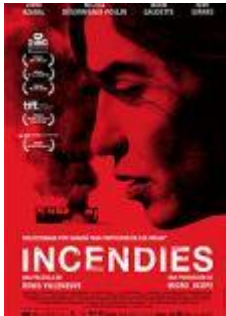
Director.- Jacques Rivette (França Itàlia 2009)

Intèrprets.- Jane Birkin, Sergio Castellitto, André Marcon,

A punt d'iniciar la gira estiuenca, el propietari i fundador d'una petita companyia de circ mor sobtadament. La troupe, amb ànim de salvar la temporada, li demana ajuda a Kate, la seva filla major, qui, malgrat que havia deixat el circ feia quinze anys, accepta deixar tot i treballar amb ells. La destinació posa en el seu camí a un italià, Vittorio, qui, intrigat per la personalitat de Kate, decideix seguir-los durant un temps i, a poc a poc, es va integrant en la vida de la companyia.

INCENDIES (Drama)

120 minuts



Director.- Denis Villeneuve (Canadà França 2010)

Intèrprets.- Lubna Azabal, Mélissa Désormeaux-Poulin,

Després de la mort de la seva mare, els bessons Jeanne i Simon Marwan assisteixen a la lectura del testament. Per a la seva sorpresa, reben del notari dos sobres destinats a un pare al que creien mort i a un germà desconegut. Aclaparats davant tals revelacions, Jeanne i Simon decideixen emprendre un viatge al Pròxim Orient per esbrinar el que la seva mare els havia ocultat. En anar remuntant-se al començament de la història de la dona que els va donar la vida, descobriran una destinació tràgica marcada a foc per la guerra, l'odi i el valor.

ISPANSI (Drama)

100 minuts



Director.- Carlos Iglesias (Espanya, Suïssa 2010)

Intèrprets.- Esther Regina, Carlos Iglesias, Eloïsa Vargas,

Els camins de dos enemics naturals, una infermera procedent d'una família falangista que oculta la seva identitat sota una altra falsa, i un comissari polític del Partit Comunista d'Espanya que va a guarir les seves ferides de guerra a Astrakan, es creuen en un tren carregat de nens de la guerra" espanyols que pretén fer el camí de Moscou fins als Urals en plena Segona Guerra Mundial, a causa de la invasió en 1941 de la Unió Soviètica per part de les tropes d'Adolf Hitler.

WOMEN WITHOUT MAN (Drama)

95 minuts



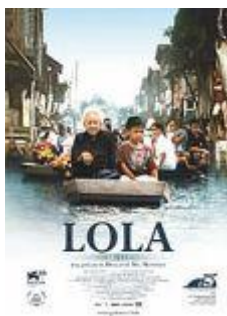
Director.- Shirin Neshat, en col·laboració con Shoja Azari (Alemanya Austria i França 2009)

Intèrprets.- George Cragg, Jay Rabinowitz, Julia Wiedwald,

Durant els dies del cop d'estat a Iran en 1953 que re instaurà al Shah en el poder, quatre dones disperses de la societat iraniana es troben, enmig de l'agitació social, en una casa de camp: Fakhri, una dona de mitja edat atrapada en un matrimoni sense amor; Zarin, una jove prostituta; Munis, una noia amb inquietuds polítiques; i la seva amiga Faezeh, que només desitja casar-se amb el germà dominant de Munis. D'aquesta trobada sorgeix una història de companyerisme, consol i amistat.

LOLA (Drama)

110 minuts



Director.- Brillante Mendoza (Filipines França 2009)

Intèrprets.- Anita Linda, Rustica Carpio, Tanya Gomez,

Dues ancianes han de bregar amb les conseqüències d'un crim que involucra als seus néts: un és la víctima i l'altre, el sospitós. Lola Sàpiga, àvia del jove assassinat, recapta fons per a les despeses del funeral i del judici, i fins i tot està disposada a demanar un préstec al banc per aconseguir-ho. Per la seva banda, Lola Puring busca diners per pagar la fiança del seu nét, l'assaltant. En la primera vista, les dues àvies han d'enfrontar-se. El futur del cas depèn de l'amor d'ambdues cap als seus.

CHICO Y RITA (Animació tradicional)

90 minuts



Directors.- Fernando Trueba, Javier Mariscal y Tono Ferrando (Espanya Regne Unit 2010)

A l'Havana de 1948, Chico és un jove pianista enamorat del jazz que, al costat del seu inseparable amic Ramón, passeja de bar en bar a turistes americanes. En un cabaret popular, es queda fascinat per una jove cantant aficionada, Rita, que somia amb arribar pel cap alt. Després de la primera nit d'amor, que conclou al matí en una batalla campal a causa de l'arribada de l'amant anterior de Chico, la vida anirà unint i separant a tots dos, com als personatges d'un bolero.

VALOR DE LEY (Western)

110 minuts



Directors.- Joel y Ethan Coen (Usa 2010)

Intèrprets.- Jeff Bridges, Hailee Steinfeld, Matt Damon, Josh Brolin

El pare de Mattie Ross, una nena de 14 anys, és assassinat d'un tret a sang freda pel covard Tom Chaney, i la jove està disposada a fer justícia. Per a això, contracta al cap de policia Rooster Cogburn, un tipus de gallet fàcil aficionat a la beguda, i surt amb ell a atrapar a Chaney, endinsant-se en territori indi. Hauran de competir amb un ranger anomenat LaBoeuf, que vol atrapar al malvat pel seu compte i portar-ho de tornada a Texas, on va assassinar a un altre home.

WINTER'S BONE (Drama)

durada 100 minuts



Director.- Debra Granik (Usa 2010)

Intèrprets.- Jennifer Lawrence, John Hawkes, Kevin Breznahan,

Ree Dolly, de 17 anys, decideix buscar al seu pare després que aquest ofereixi la casa familiar com a garantia per a la fiança que li permetrà sortir de la presó i desaparèixer sense deixar rastre. Abans de perdre la seva llar i trobar-se sense sostre enmig dels boscos de les muntanyes Ozark, Ree prefereix enfrontar-se a la llei del silenci dels seus parents amb tal de salvar a la seva família. A poc a poc, aconsegueix obrir-se pas a través de les mentides, evasives i amenaces dels seus afins, fins a

arribar a la veritat.

BLOG (Drama juvenil)



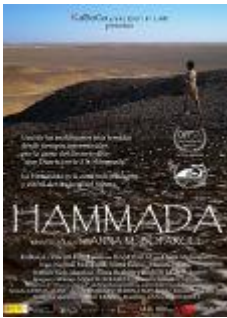
Directora.- Elena Trapé (Espanya 2010)

Intèrprets.- Candela Antón, Anna Castillo, Lola Errando, Sara

Marta, Bea, María, Sandra, Laura, Paula i Aurea són grup de noies de 15 anys, de classe mitjana-alta, ben educades, intel·ligents, sensibles i conscients, que, com totes les adolescents, expressen els seus problemes i inquietuds a través de les noves tecnologies. Un dia, decideixen engegar un pacte secret que volen complir al mateix temps. I és que, a pesar que cadascuna d'elles té la seva pròpia personalitat, totes senten la necessitat de viure emocions fortes que les distingeixin de la resta

HAMMADA (Documental)

86 minuts



Director.- Anna M. Bofarull (Espanya 2010)

Intèrprets.-. Personas reales (Dada Mohamed, Nanna Sidi Mohamed, Nuna Fulani).

El documental s'endinsa al món dels 200.000 sahrauís que habiten des de fa més de 30 anys en campaments de refugiats, a través de la mirada de Donada, un nen que viu en un d'ells, el de Dajla, i que no coneix gens més que la vida del desert, l'aire carregat de sorra i les dunes en l'horitzó, tan presents en el seu moment a dia a l'escola, els jocs o les converses amb els adults. A través del cinema, Donada descobrirà mons molt diferents al seu.

EL ESTUDIANTE (Drama)

95 minuts



Director.- Roberto Girault (Mexic 2009)

Intèrprets.- Jorge Lavat, Norma Lazareno, Siouzana Melikian,

Chano és un home de 70 anys que acaba de matricular-se a la Universitat per estudiar literatura. Així es troba amb el món dels joves, de costums i tradicions molt diferents a les seves. Però, amb el Quixot sempre com a exemple, Chano travessa la bretxa generacional i fa nous amics, a els qui guia i ajuda a superar els seus problemes. No obstant això, sofrirà un fort cop en la seva vida, i seran els seus joves amics els qui li ajudaran a sobreposar-se.

CUESTIÓN DE PRINCIPIOS (Comèdia)

110minuts



Director.- Rodrigo Grande (Argentina 2009)

Intèrprets.- Federico Luppi, Pablo Echarri, Norma Aleandro, Pepe Novoa

El vell Castella està absolutament convençut de saber el que s'ha de fer en cada ocasió on intervenen l'ètica i els principis. Un dia s'adona que té el número 48 de l'antiga revesteixi Tertúlies, just el que li falta al seu nou cap per completar una col·lecció que manté com *hobbie. Castella es nega a vendre-li l'exemplar enfront de tota la plana major de l'empresa "perquè no tot es pot comprar", i el seu cap es proposa demostrar a tots que aconseguirà fallir la voluntat del vell Castella sense tirar-ho.

HOWL . LA VOZ DE UNA GENERACION

84 minuts



Directors.- Rob Epstein y Jeffrey Friedman (Usa 2010)

Intèrprets.- James Franco, David Strathairn, Jon Hamm,

En 1957, el llibre de poemes Howl va sacsejar a tota una generació i va suposar el naixement de la contracultura. L'obra va indignar als sectors més reaccionaris de la societat, i va ser portada a judici en Sant Francisco. El film retrata aquest moment a través de tres personatges: el seu autor, el jove escriptor Allen Ginsberg; l'advocat defensor del jove, Jake Ehrlich, un cèlebre capdavanter de les causes civils; i el fiscal, Ralph McIntosh, que intenta demostrar que l'obra és obscena, alhora que s'esforça per entendre-la.

