

Cinema en Català 35 mm

HOLLYWOOD CONTRA FRANCO (Documental)



Director.- Oriol Porta (Espanya 2008)

Intèrprets.- Persones reals (Susan Sarandon, Román Gubern,

El documental mostra com la Guerra Civil espanyola fou usada en Hollywood, entre 1937 i 1975, en sintonia amb les tendències e interessos de la política americana de cada moment: des de posicions lliberals prorrepublicanes en els 40 al apropament a Franco els 50. La relació entre cine i política es narrada a través de la historia de Alvah Bessie, un guionista de Hollywood que lluità com brigadista a la guerra espanyola, diversos testimonis i clips de famoses pel·lícules.

TRASH (Drama)



Director.- Carles Torras (Espanya 2009)

Intèrprets.- Oscar Jaenada, Judit Uriach, David Selvas

El film s'endinsa en la cultura de las actuals relacions amoroses de usar i tirar. La jove Clara, després de ser enganyada per el seu xicot, tindrà que aprendre a supera-ho, mentre que David, el seu novio, tindrà que aprendre dels seus errors passant per un infern. Nacho s'enfrontarà a una obsessió que li portarà fins el límit, Cristian tindrà que superar moltes temptacions per donar-se compta de lo que realment es important i Carme descobrirà un mom nou replet de sorpreses.

PETIT INDI (Drama)



Director.- Marc Recha (Espanya 2009)

Intèrprets.- Marc Soto, Eulàlia Ramon, Sergi López,

Arnau es un adolescente que vive entre la realidad y su mundo fantástico. Juega con los pájaros y habla con los zorros, creando un universo onírico alejado de una desagradable realidad en la que su progenitora está encarcelada. Mientras, su hermana Sole hace de madre, su hermano Sergi pasa las tardes con él y su tío Ramón le lleva al canódromo. Un día, Arnau decide elaborar un plan para sacar a su madre de la cárcel. Esta decisión le catapultará hacia una dura realidad.

A LA DERIVA (Drama)



Director.- Ventura Pons (Espanya 2009)

Intèrprets.- Maria Molins, Roger Coma, Fernando Guillén

Després de retornar d'Àfrica, on ha treballat dos anys en una ONG, Anna viu en una caravana prestada, mentre treballa com guarda de seguretat en un exclusiu centre de salut a les afores de Barcelona. En una ronda nocturna del treball coneix un jove, ingressat per orde judicial, que no camina per causa d'una paràlisi i que es nega a revelar la seva identitat. Ella sentirà una creixent atracció, que es materialitzarà en una relació obscura i de dependència.

BULLYNG (Drama)

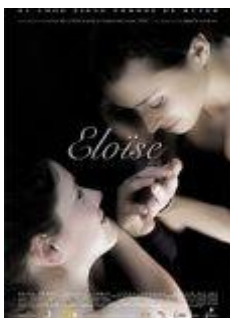


Director.- Josecho San Mateo

Intèrprets.- Albert Carbó, Laura Conejero, Carlos Fuentes

Jordi, un adolescent de 15 anys que ha perdut recentment al pare, canbia de ciutat junt a la seva mare per començar una nova vida. En el institut, es converteix en presa de Nacho, un jove que gaudeix atemorint als seus companys. Paralitzat per la por i les humiliacions, i amb una mare confosa que no compren lo que li passa a seu fill, Jordi toba la comprensió d' una noia, Ania, però la desesperació el portarà a buscar una sortida complicada.

ELOISE (Drama)



Director.- Jesús Garay (Espanya 2009)

Intèrprets.- Diana Gómez, Ariadna Cabrol, Bernat Saumell,

Àsia, una noia de 18 anys, està al hospital en estat de coma. La seva mare i el seu xicot, Nathaniel, la cuiden. El film desvela els coneixements que portaren a Àsia fins al hospital, les seves relacions amb la seva mare, les seves amigues, el seu xicot i, sobre tot, amb Eloïse, una enigmàtica noia que la introdueix en un mon de noves sensacions. amb ella, Àsia reviurà un dolorós episodi del seu passat, que la seva mare no està disposada a que surti a la llum, i lluitarà per ser feliç, enfrontant-se a tots.

NEGRO BUENOS AIRES (Thriller)



Director.- Ramon Térmens (Espanya 2009)

Intèrprets.- Francesc Garrido, Daniel Faraldo, Natasha Yarovenko

Jordi Puigmartí, un empresari en hores baixes, viatja a Buenos Aires per aconseguir un contracte milionari amb el Govern argenti en ple període del "corralito". Allà coneix a Armando Santos, un "bon vivant" que li obre les portes de les altes esferes. Jordi també es troba amb Alma, una bellesa exòtica i espectacular de la que s' enamora irremediament, a pesar de que es la amant de Armando. A partir d'aquest moment passen les intrigues, passions, traïcions i venjances.

PLANET 51 (Animació)



Directors.- Jorge Blanco, co-dirigida per Javier Abad i Marcos Martínez
Espanya Regne Unit 2009.

El astronauta americà Charles "Chuck" Baker aterra a Planet 51 i descobreix que està habitat per petites criatures verdes que viuen feliçment en un mon que es una reminiscència de la alegre innocència de la Amèrica de los anys 50, i el únic temor es ser envaïts per alienígenes. Ajudat per el seu company robot Rover i el seu nou amic Lem, Chuck tindrà que intentar tornar a seva nau per no convertir-se en peça permanent del Museu Espaiat d' Invasors Alienígenes.

PLUJA DE MANDONGUILLES (Animació)



Directors.- Phil Lord y Christopher Miller (Usa 2009)

Flint es un inventor que el seu somni es poder crear algun aparell que millori la vida dels demés. Finalment, després de molts intents fallits, porta a cap un que pot revolucionar el mon: una màquina que converteix el aigua en menjar. Però, el aparell surt disparat al cel per accident. Un dia, comença a caure una pluja de hamburgueses amb formatge. Però, el fenomen del menjar climàtica se anirà tornant més i més perillós

LAS 2 VIDES DE ANDRES RABADAN (Biòpic Dramatic)

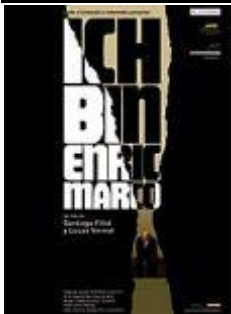


Director.- Ventura Durall (Espanya 2008)

Intèrprets.- Alex Brendemühl, Mar Ulldemolins, Andrés Herrera,

Onze anys després de descarrilar tres trens i matar al seu pare amb una ballesta, Andrés Rabadán planeja escapar del psiquiàtric penitenciari en el que es troba tancat, però la entrada d' una nova psiquiatra i la seva relació cada cop més íntima amb una infermera de la presó el fan replantejar-ne la seva fugida i el porten a enfrontar-se amb el seu propi passat per intentar entendre que li pogué portar a cometre els seus horribles crims.

ICH BIN ENRIC MARCO (Documental)



Directors.- Santiago Fillol y Lucas Vermal (Espanya 2009)

El documental gira en torn a la figura de Enric Marco, un home que durant 30 anys, fins que un investigador el descobrí, relatà unes experiències en un camp de concentració que resultaren ser inventades, ja que mai en trepitjà un. Ara, Marco recorre el trajecte fins Alemanya, al penal de Kiel, on passà un any acusat de activitats de propaganda comunista, abans de ser absolt i retornar a Espanya, i també al campo de concentració de Flossenbürg, on digué haver estat.

ALLÀ A ON VIUEN ELS MONSTRES (Aventures familiars fantàstiques)



Director.- Spike Jonze (Usa 2009)

Intèrprets.- Max Records, Catherine Keener, Mark Ruffalo

Max, un nen trapella que es sent incomprès viatja amb la imaginació, durant un càstig, a una illa on es troba amb misterioses criatures, que les emocions son tan salvatges e imprevisibles com les seves accions. Els monstres busquen desesperadament a un líder que els guí, igual que Max desitja un regne que governar. Quan es coronat rei, promet crear un lloc on tot el mon sigui feliç. Però, aviat sen donarà compta de que governar el seu regne no es una tasca tan fàcil.

NICO, EL RENO QUE QUERIA VOLAR (Animació infantil)



Directors.- Michael Hegner y Kari Juusonen (Finlandia Alemanya i Dinamarca)

El petit Nico es fill d'un dels renos que tiren del trineu de Para Noel, però no coneix al seu pare. Per això vol anar a la seva recerca. En la seva aventura l'acompanya Julius, una esquiol voladora, i Wilma, una descarada comarejà que els guiarà fins a les muntanyes de Para Noel. En la seva ruta es trobaran amb una manada de llops que tenen un pla terrible: menjar-se a Para Noel i els seus renos i acabar així amb el Nadal. Nico tindrà que evitar que això passi.

CINE CLUB (Drama)



Director.- Salomón Shang (Espanya 2009)

Intèrprets.- Matthieu Duret, Ana García Vives, Manuel Rudi, Angels Torrent

El film gira en torn a una petita sala de cine de art i assaig que es va apagant mica en mica. Un dels escassos espectadors del cinema s' enamora de la taquillera, que no sent cap interès per ell. La decadència d'aquesta relació corre en paral·lel a la de la pròpia sala de cinema, que va desapareixent en el més absolut silenci, sempre vuida, aparentment sense cap futur; encara que potser li resti una sortida.

GARBO (Documental)

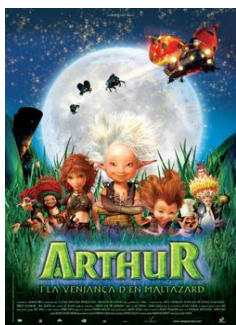


Director.- Edmond Roch (Espanya 2009)

Intèrprets.- Persones reals (Nigel West, Mark Seaman, Xavier Vinader)

En el Madrid de 1940, Juan Pujol, autodidacta i gerent d'una granja de polls, convenç a els nazis de que pot espia per ells. Nom en clau: Arabal. Després d'una sèrie d'aventures, Pujol es localitzat per la Intel·ligència Britànica, que el converteix en agent doble. Nome en clau: Garbo. Des de Londres, Pujol fa creure al Tercer Reich que el desembarcament de Normandia no es més que una estratègia de engany, ja que el veritable desembarcament tindrà lloc en el Pas de Calé, . .

ARTHUR I LA VENJANÇA DE MALTAZARD (Animació)



Director.- Luc Besson (França 2010)

L'Arthur està contentíssim perquè ha arribat el final del desè cicle de la lluna i això significa que finalment podrà tornar a la terra dels Minimoys i retrobar-se amb Selènia.

PRECIOS (Drama)

VOSC



Director.- Lee Daniels (Usa 2009)

Intèrprets.- Gabourey Sidibe, Mo'Nique, Paula Patton,
Claireece "Precious" Jones te 16 anys, es obesa i analfabeta i espera el seu segon fill del seu propi pare absent. Viu a Harlem amb la seva mare, una reclusa cruel que la sotmet als més denigrants abusos. Forçada a abandonar la escola a causa del seu embaràs, Precious acaba en un institut per casos desesperats. Allà coneix a la senyoreta Rain, una mestra jove, combativa i radical, a través de la qual Precious tindrà la possibilitat de recuperar la seva veu i la seva dignitat.

RES PUBLICA (Drama)



Director.- José María Nunes (Espanya 2009)

Intèrprets.- José María Blanco, voces de Belén Fabra,
Un home porta molt temps meditant el seu suïcidi. Per a ell es una forma de protestar contra els anys que li ha tocat viure; una forma de reivindicar la llibertat que no ha aconseguit a lo llarg de tota la seva vida. Es cert que sempre tingué una actitud de rebel·lió davant la realitat, però hi hagé una època en la que estimà a les dones i tingué amistat amb unes quantes persones. Ara, quan ja sols li queda el seu pare, es feliç perquè sap que s'apropa el moment en el que por fi podrà alliberar-se.

MILENIUM 3 (La reina en el Palau de les corrents d'Aire) (Thriller)



Director.- Daniel Alfredson (Suecia i Alemanya 2009)

Intèrprets.- Michael Nyqvist, Noomi Rapace, Annika Hallin
Lisbeth Salander ha sobreviscut a ser enterrada viva, però els seus problemes estan lluny d'haver acabat. Amb una bala allotjada en el cap, es troba sota supervisió medica fins el moment en el que pugui enfrontar-se a un judici per triple assassinat. Ella busca provar la seva innocència i venjar-se dels poders corruptes que li han fet la vida impossible, els mateixos que volen fer callar. Però, no està sola en la seva creuada: Michael Blomkvist segueix indagant en el passat per descobrir totes les

claus.

ENS VEIEM DEMÀ(Drama)



Director.- Xavier Berraondo (Espanya 2010)

Intèrprets.- Marc Cartes, David Selvas, Mercè Llorens
Xavi pateix un xoc al rebre una trucada del seu germà Jordi, most dos setmanes enrere. El seu desconcert creix quan queden per dinar i, davant la seva incredulitat, Jordi es presenta com si tal cosa a la cita. A partir de llavors, Xavi comença a creure que podria estar tornant-se boig. Aquesta circumstancia, sumada a la crisis vital per la que ja estava passant, farà que s'interessi per Azucena, una noia esquizofrènica amb la que retrobarà el amor i les ganes de viure. Serà ella qui li donarà la clau de lo que li està passant.

LA BOMBA DEL LICEU (Documental)



Director.- Carles Balagué (Espanya 2010)

Intèrprets.- Personas reales (Eduardo Mendoza, Lluís Permanyer)

A finals del segle XIX, el anarquista Santiago Salvador llança una bomba a la platea del Gran Teatre del Liceu de Barcelona, amb el resultat de vint morts. Més d' un segle després, aquest documental reflexiona sobre aquells fets, amb la col·laboració de diferents testimonis. El anarquisme, el modernisme, les execucions públiques i la burgesia del segle XIX es donen la ma amb la memòria històrica i les reivindicacions antisistema, sempre amb el Teatre del Liceu com espai d' un enfrontament que avui en dia encara segueix present.

COM ENTRENAR A UN DRAC (Animació)



Directors.- Chris Sanders y Dean DeBlois (Usa 2010)

En la illa Mema, els vikings s' han dedicat tradicionalment a combatre als seus enemics dels dracs. En aquest entorn, les progressistes opinions del jove Hipo l' han portat a enfrontar-se a tota la seva tribu i al seu pare, el cap Estoic el Vast. Quan Hipo comença unes classes de entrenament amb dracs, veu una gran oportunitat per demostrar la seva valentia com guerrer. Però, quan es troba amb un drac ferit i es fa en el seu amic, el seu món es torna del revés.

CIUTAT DE VIDA I MORT (Drama Bèl·lic)

VOSC



Director.- Lu Chuan (Xina 2009)

Intèrprets.- Liu Ye, Fan Wei, Hideo Nakaizumi, Gao Yuanyuan,

Xina, desembre de 1937. El país està en guerra amb Japó. Beijing i Xangai ja han caigut, i les tropes japoneses arriben a les portes de Nanking, la capital. Després de setmanes de bombejos, els oficials locals i estrangers han fugit de la ciutat en runes. Kadokawa, un silenciós i romàntic soldat japonès, observa la brutalitat de la guerra, incapaç de impedir les seves accions. Nanking se està convertint en un infern. Tots s' esforcen en sobreviure a una ciutat on la mort es més fàcil que la vida.

PERDONA SI ET DIC AMOR (Romàntica)



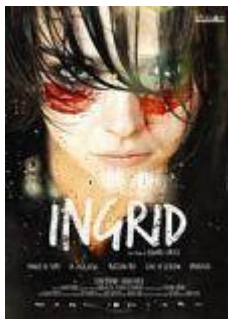
Director.- Federico Moccia (Itàlia 2008)

Intèrprets.- Raoul Bova, Michela Quattrociocche

Alex, un guapo y exitós publicista de quasi 40 anys, condueix cap el treball quan xoca amb la moto de Niki, una jove de 17 anys que va cap el institut. A pesar de la diferencia de edat, els dos s' enamoren i el món tranquil i rutinari de Alex es fica potes enlaire. Niki, amb la seva alegria innocent i la seva saviesa per algú de la seva edat, entra en la seva vida portant-se les seves velles veritats, les seves idees fixes, les seves grises costums e inclús la tristesa d' haver estat deixat de sobte per la dona con

amb la que havia estat durant anys.

INGRID (Drama)



Director.- Eduard Cortés (Espanya 2009)

Intèrprets.- Elena Serrano, Eduard Farello, Victoria Pagès

Després de la seva ruptura matrimonial, Alex s'insta-la en la seva nova casa. Allà coneix a Ingrid, una artista de vint-i-tres anys bastant excèntrica que, a partir de llavors, serà la seva veïna. Concerts, performances, festes y exposicions son habituals en aquella casa on impera una fascinant atmosfera de llibertat creativa. Molt aviat, entre Ingrid i Alex s'establirà una amistat peculiar y plena de complicitat, encara que poc a poc ell anirà descobrint que, darrera el apassionant mon de Ingrid, s'amaguen misteris imprevisibles.

SON & MOON (Documental)



Directors.- Manuel Hueriga y Michael López-Alegría (Espanya 2009)

Intèrprets.- Michael, Daría y Nicolás López-Alegría)

El documental s'acosta al món espacial des d'una òptica insòlita, combinant imatges espectaculars amb altres que revelen les converses privades entre un pare (l'astronauta Michael López-Alegría) i el seu fill (Nicolau), durant la missió del primer al llarg de set mesos a l'Estació Espacial Internacional, a través d'una simple webcam. El més extraordinari i el més quotidià s'entrellacen, no amb la intenció de desmitificar la figura dels herois espacials, sinó per acostar més als

espectadors terrestres.

E.S.O. (Terror)



Director.- Santiago Lapeira (Espanya 2009)

Intèrprets.- Cadhla Kenney, Oriol Puig, Paula Jiménez, Clara Lapeira

En una escola s'inicien unes obres de millora de les instal·lacions. Uns alumnes molt units comença a recollir informació del vostre història i descobreixen, indagant a Internet, que, durant la Guerra Civil, alguns dels túnels del centre es van enfonsar i va sepultar les persones que s'amagaven en ells, i que aquestes persones es " apareixen "en els llocs on van morir. Reben el nom de E.S.O. (Entitats sobrenaturals Ocultes). Quan els nois entren en els túnels, la seva aventura es converteix en malson.

AURORA BOREAL (Drama)

V.O.S.C.



Director.- Leif Lindblom (Suecia 2007)

Intèrprets.- Izabella Scorupco, Mikael Persbrandt, Jakob Eklund

El cos de Viktor Strandgård, el predicador més famós de Suècia, jeu mutilat en una remota església de Kiruna, una ciutat del nord submergida en l'eterna nit polar. Rebecka Martinsson, que viu a Estocolm, torna a la seva ciutat natal disposada a esbrinar qui és el culpable. Durant la investigació només compta amb la complicitat d'Anna-Maria Mella, una intel·ligent i peculiar policia embarassada. Però en Kiruna molta gent té alguna cosa a amagar, i la neu no trigarà a tenyir-se de sang.

ELS PASSOS PERDUTS (Drama)



Director.- Jordi Cadena (Espanya 2009)

Intèrprets.- Susana Gómez, María Calvet, Eduard Serra

A finals dels 60, el guionista i director Jordi Cadena comença a filmar dos curtmetratges que tenen la voluntat de mostrar, sense la censura prèvia obligatòria, situacions de la vida quotidiana dels joves de l'època. Quaranta anys després, el cineasta ha reprès les imatges d'aquests curts inacabats per crear amb elles una nova pel·lícula, completada amb actors i escenaris de l'actualitat, aconseguint entrellaçar les històries en tres èpoques diferents.

L'ESTACIÓ DEL OBLLIT (Drama)



Directors.- Christian Molina y Sandra Serna (Espanya 2009)

Intèrprets.- Fermí Reixach, Katia Klein, Nilo Mur, Belén Fabra

Diumenge és un vell mariner que viu en una residència per a gent gran. Allà coneix a Pau, un jove que compleix una sentència de treballs socials. Tots dos es troben en un moment clau de les seves vides: Pau, en el pas de l'adolescència a la maduresa; diumenge, entenent el pas de la vellesa a la mort. Malgrat la diferència d'edat, diumenge i Pau es converteixen en amics. Amb l'ajuda del noi i de Clara, la néta de diumenge, l'ancià decideix escapar per complir un somni: contemplar la bellesa del mar per última vegada.

THE COVE (Documental)

V.O.S.C



Director.- Louie Psihoyos (Usa 2009)

Intèrprets.- Persones reals (Richard O'Barry, Joe Chisholm, Mandy-Rae)

El dofí és un dels animals més intel·ligents i una de les espècies més admirades arreu del món. No obstant això, en un petit poble de la costa del Japó, Taiji, que aparentment es caracteritza per la seva devoció a aquests animals, s'amaga un gran secret. Un grup d'activistes, liderat pel conegut entrenador de dofins Richard O'Barry, s'embarca en una perillosa missió encoberta per revelar al món el que succeeix en aquest lloc, que no és altra cosa que una massacre indiscriminada de dofins.

SHREK, FELIÇOS PER SEMPRE (Animació)



Director.- Mike Mitchell (Usa 2010)

La nostàlgia pels temps en què se sentia un " ogre de veritat " fa caure a Shrek en el parany de signar un pacte amb el persuasiu negociant Rumpelstiltskin . De sobte, Shrek es troba en una versió alternativa i retorçada de Molt , Molt Llunyà , on els ogres són perseguits, Rumpelstiltskin és el rei, i Shrek i Fiona mai s'han conegut . La missió de Shrek serà desfer tot el fet amb l'esperança de salvar els seus amics , restablir el seu món i recuperar el seu veritable i únic amor.

TOY STORY 3 (Animació)



Director.- Lee Unkrich (Usa 2010)

Andy es prepara per anar a la universitat i els seus lleials joguines acaben en una guarderia . Els mocos malcriats resulten bastant perillosos , així que les joguines , sota el lema "tots per a un i un per tots " , organitzaran una espectacular fugida. A la seva aventura s'incorporaran algunes cares noves - unes de plàstic i altres de peluix -, entre les quals figuren Ken , el simpàtic nuvi de Barbie , un eriçó vestit de tirolès anomenat Sr Pues i un ós de peluix rosa que fa olor de maduixa i es diu lots Abracitos.

ASTRO BOY (Animació)



Director.- David Bowers (Hong Kong USA 2009_)

És l'any 2018 a la metròpoli espacial de Metro City. Després de perdre al seu fill Toby, el brillant científic i Ministre de Ciències Dr Tenma intenta reemplaçar amb Astro Boy, un robot amb cos de nen i sentiments humans dotat d'extraordinaris superpoders : visió amb raigs X, una gran intel·ligència artificial i coets en les seves botes i braços. Però Astro Boy no aconsegueix complir les expectatives del seu afligit pare i aquest li rebutja. El jove s'embarcarà llavors en un viatge a la recerca d'acceptació.

GURU, EI MEU DOLENT PREFERIT (Animació)



Directors.- Chris Renaud y Pierre Coffin (Usa 2010)

Des d'un amagatall secret de casa en una alegre urbanització, Grup, envoltat per un petit exèrcit de minions, planeja el major robatori de tota la història. Va a fer-se amb la Lluna. Grup és dolent i gaudeix sent-ho. Armat amb un poderós arsenal de raigs minvants i congelants, així com amb vehicles de combat de terra i aire, derroca a qualsevol que s'interposi en el seu camí. Fins al dia que es topa amb la tremenda tossuderia de tres nenes orfes que veuen una cosa inaudita en aquest fosc personatge: un pare en potència.

BICICLETA CULLERA POMA(Documental)



Director.- Carles Bosch (Espanya 2010)

Intèrprets.- Pascual Maragall

A la tardor de 2007, l'ex-president de la Generalitat de Catalunya Pasqual Maragall se li diagnostica Alzheimer. Supera 't cop inicial ell i la seva família inicien una croada contra la malaltia, amb aquest documental com a testimoni d'excepció . Amb intel·ligència, sinceritat i bon humor, Maragall es deixa retratar en el seu dia a dia, en les seves visites al metge, amb la seva família i en la fundació contra l'Alzheimer que ell mateix està impulsant, per aproximar-nos a una problemàtica que afecta a 26 milions de persones a tot el món.

ELISA K (Drama)



Directors.- Judith Colell y Jordi Cadena (Espanya 2010)
Intèrprets.- Aina Clotet, Clàudia Pons, Lydia Zimmermann,
Als seus 24 anys, la vida d'Elisa dona un gir. No es tracta d'un succés actual, sinó d'un que va tenir lloc en el passat i que li ha vingut al cap sobtadament, fent miques la seva ànima. La jove recorda una imatge de quan encara tenia 10 anys, quan un amic del seu pare li va fer mal i, a canvi que callés, li va prometre una polsera. Després de allò, la nena es va quedar amb una sensació estranya, però ho va deixar passar. Catorze anys més tard, aquesta horroritzada i decideix demanar-li ajuda a la seva

mare

CONIXERAS AL HOME DELS TEUS SOMNIS (Comèdia)



Director.- Woody Allen (Espanya –Usa 2010)
Intèrprets.- Naomi Watts, Anthony Hopkins, Antonio Banderas,
Alfie deixa la seva dona Helena a la recerca de la joventut perduda , després de les faldilles d'una call girl d'esperit lliure anomenada Charmaine . Com a conseqüència , Helena deixa de banda el seny , dona l'esquena a la sensatesa i sucumbeix als extravagants consells d'una endevina entabanadora . Sally , la filla de tots dos, infeliç en el seu matrimoni , es va enamorant de Greg , l'atractiu galerista per a qui treballa, mentre que el seu marit Roy , un novel·lista , perd el cap per Dia, una misteriosa desconeguda.

PA NEGRE (Drama)



Director.- Agustí Villaronga (Espanya 2010)
Intèrprets.- Francesc Colomer, Marina Comas, Nora Navas,
En els durs anys de la postguerra rural a Catalunya, Andreu, un nen que pertany al bàndol dels perdedors, troba en el bosc els cadàvers d'un home i el seu fill. Les autoritats volen carregar les morts al seu pare, i ell, per ajudar-lo, intenta esbrinar qui són els autèntics responsables. En aquest recorregut, Andreu desenvolupa una consciència moral enfront d'un món d'adults alimentat per les mentides. Per sobreviure, treix les seves pròpies arrels i acaba descobrint el monstre que habita en ell.

HEROIS (Drama)



Director.- Pau Freixas (Espanya 2010)
Intèrprets.- Eva Santolaria, Alex Brendemühl, Emma Suárez, Lluís Homar
Un reeixit publicista amb una vida personal buida veu immers un viatge contrarellotge per arribar puntual una important reunió negocis. Durant el trajecte coneix una motxillera amb la qual, malgrat les seves oposades maneres de viure la vida, connectarà i acabarà rememorant l'època més mítica i emotiva de la seva infància: l'últim estiu que va passar amb la colla. Aquest viatge al passat, als seus antics anhels i motivacions, farà que es replantegi la seva vida de la nit al dia.